

## INFORMATION

### Ort:

Abteiplatz (Wiese) vor dem Kloster Kamp, Open-Air

### Eintritt:

**Vorverkauf:** 16,00 € (zzgl. Vorverkaufs-/Systemgebühr)

**Abendkasse:** 21,00 € (sofern verfügbar)

### Kartenvorverkauf:

In allen CTS-Ticketsystem-Vorverkaufsstellen, die es auch in Ihrer Nähe gibt. Infos unter: [www.eventim.de](http://www.eventim.de)

### Vorverkaufsstellen in Kamp-Lintfort:

#### Direkt übers Internet

[www.eventim.de](http://www.eventim.de)

### Artz-Reisebüro

Moerser Str. 230, Kamp-Lintfort, Tel. 02842 - 913 90

### Buchhandlung Am Rathaus

Moerser Str. 239, Tel. 02842 - 921 779

Der Vorverkauf endet an den entsprechenden Wochenenden am Freitag um 12 Uhr.

## IMPRESSUM

### Veranstalter:

Stadt Kamp-Lintfort, Kulturbüro, Tel. 02842 – 912 290

### Herausgeber:

Stadt Kamp-Lintfort – Der Bürgermeister,  
Am Rathaus 2, 47475 Kamp-Lintfort, Telefon 02842 – 912–0,  
[www.kamp-lintfort.de](http://www.kamp-lintfort.de), [info@kamp-lintfort.de](mailto:info@kamp-lintfort.de)

### Redaktion:

Kulturbüro

### Bildquellen:

SET POINT Medien GmbH, Kamp-Lintfort, Burghofbühne  
Dinslaken e.V., NN Theater Köln, Geilings Bräu GmbH

Unser herzlicher Dank gilt den Freunden & Förderern des  
Kamper Freilichttheaters.

 Kamp-Lintfort  
Hochschulstadt

## ABLAUF THEATERAUFFÜHRUNGEN

### 18.00 Uhr – Willkommen am Kloster Kamp:

Eintreffen der Gäste auf dem Abteiplatz. Für das leibliche Wohl ist ausreichend gesorgt! Pagodenzelte mit Sitzmöglichkeiten und Stehtische auf der Wiese laden zu netten Gesprächen und einem geselligen Miteinander vor dem Aufführungsbeginn ein ...

### 20 Uhr – Beginn (Einlass Tribüne 19 Uhr):

Beginn der Aufführung auf der Freilichtbühne. Die Sitzplätze sind frei wählbar! Getränke können hier gerne gegen Pfand mitgenommen werden.

### ca. 21.00 Uhr – GENUSSpause:

30 minütige GENUSSpause. Hier kann für Getränke- und Essensnachschub gesorgt werden, bevor es weiter geht ...

### ca. 22.00 Uhr:

Ende der Veranstaltung. Entspanntes „Ausklingen“ bis 23.00 Uhr.

**Karten-Vorverkaufsstellen:** Die Vorverkaufsstellen finden Sie unter „Weitere Informationen“ in diesem Flyer.

„Erleben Sie Theater unter freiem  
Himmel – in wunderschöner Kulisse,  
mit feinen Speisen und Getränken.  
Wir freuen uns auf Ihren Besuch.“

**Wichtig:** Karten, die kurzfristig für die Abendkasse reserviert wurden, sind spätestens 30 Minuten vor Beginn an der Abendkasse (zum Abendkassenpreis) abzuholen. Die Bühne und die Tribüne sind nicht überdacht. Die Sitzplätze sind nicht nummeriert. Die Vorstellungen finden grundsätzlich auch bei Regen statt. Karten können nicht zurückgenommen werden. Wird eine begonnene Vorstellung aus Witterungsgründen nach Ablauf einer Spielzeit von 30 Minuten abgebrochen, so kann ein Ersatzanspruch nicht gewährt werden. Speisen und Getränke werden zum Verkauf angeboten. Imbiss und Getränke dürfen auch mitgebracht werden.



SAMSTAG, 13.08.  
SAMSTAG, 20.08.  
SONNTAG, 21.08.

**KAMPER  
FREILICHT  
THEATER  
2022**  
ERLEBNIS,  
FREUDE UND  
GENUSS

## „TARTUFFE“

Komödie von Molière – Burghofbühne Dinslaken

Samstag, 13.08.2022, Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr

[WWW.BURGHOFBUEHNE-DINSLAKEN.DE](http://WWW.BURGHOFBUEHNE-DINSLAKEN.DE)

## „20.000 MEILEN UNTER DEM MEER“

Frei nach Jules Verne – N.N. Theater, Köln

Sa., 20.08. und So., 21.08., Einlass 19 Uhr, Beginn 20 Uhr

[WWW.NNTHEATER.DE](http://WWW.NNTHEATER.DE)

### In einer Fassung von Folke Braband

Wie konnte das passieren? Um ein Haar hätte die Heuchelei gesiegt! Dabei wusste es doch jeder: Tartuffe ist ein Betrüger, ein Scharlatan, ein Angeber, ein Lügner. Dennoch schafft er es, sich im Haus von Orgon und seiner Familie einzunisten und unentbehrlich zu machen. Und wie zum Teufel macht er das? Er, der keinerlei moralische Ansprüche an sich selbst stellt, der verschwenderisch, genussüchtig und ganz und gar hedonistisch lebt, hat aber gleichzeitig das Charisma eines Heilsbringers: Er predigt Moral, er stiftet (Lebens-)Sinn und er propagiert einen gesunden Lebensstil und trifft damit bei Orgon ins Schwarze. Bald werden dem Betrüger Haus und Besitz überschrieben. Jetzt ist die Familie gefragt. Irgendwie muss dieser Lügenbaron doch aufzuhalten sein? Doch sämtliche Bemühungen Tartuffe zu entlarven, führen nicht zum Ziel, sondern verkehren sich teilweise sogar ins Gegenteil. Orgon verspricht Tartuffe seine Tochter Mariane und befördert noch den äußerst fragwürdigen Kontakt zwischen seiner Ehefrau und Tartuffe – mehr Komödie und Absurdität geht kaum!

Molière zeigt uns mit Tartuffe eine Figur, die so offensichtlich lügt, dass sich die Balken biegen, aber lange Zeit nicht brechen. Umso erschütternder ist es allerdings, dass der Mann trotz aller Skrupellosigkeit so erfolgreich ist und es niemandem gelingt, ihn aufzuhalten. Es stellt sich die Frage: Wollen wir vielleicht alle lieber belogen werden, als der Wahrheit ins Auge zu schauen? Molières Komödie, die zu Lebzeiten des Autors gleich zweimal von der Zensur verboten wurde, zeigt uns erschreckend aktuell, zu wie viel Scheinheiligkeit, Ignoranz und Selbstbetrug der Mensch fähig ist.

#### Inszenierung und Bühne:

Boris C. Motzki

#### Bühne und Kostüme:

Manuel Kolip

#### Dramaturgie:

Nadja Blank

#### Regieassistenz:

Julia Kempf

#### Es spielen:

##### Orgon:

Arno Kempf

##### Elmire, seine Frau:

Christiane Wilke

##### Damis, sein Sohn:

Philip Pelzer

##### Mariane, seine Tochter:

Norhild Reinicke

##### Valère, deren Verlobter:

Markus Penne

##### Cleante, ein alter Freund Orgons:

Matthias Guggenberger

##### Tartuffe, ein neuer Freund Orgons:

István Vincze

##### Dorine, ein Dienstmädchen:

Christine Schaller

#### Dauer:

100 Min. (inkl. Pause)

### Ein stürmisches Tiefseeabenteuer

Nemo: Auf meiner unterseeischen Reise sollen Sie mich begleiten!

Mobilis in Mobile, Beweglich im Beweglichen ... denn, bewegen wir uns nicht alle von einem Ort zum anderen ohne je einen Heimathafen zu erreichen ...?

Dies ist das Motto des mysteriösen Aussteigers Kapitän Nemo. Von Rachedurst getrieben macht er mit seinem Unterseeboot, der Nautilus, die Ozeane unsicher. Durch einen Zufall rettet er zwei Schiffbrüchige und hält sie als „Gäste auf Lebzeit“ gefangen. Gemeinsam erleben sie eine fantastische Weltreise unter Wasser, vorbei an hungrigen Haifischen, leuchtenden Quallen, singenden Kraken und Plastiktüten.

Im Schleppnetz der Geschichte verfangen sich nicht nur Fische, sondern auch große Fragen: Ist die Welt noch zu retten? Und wenn ja, wie? Sind wir der Stoff aus dem die Träume sind? Was zur Hölle ist Aluminiumminimumimmunität?

Der fantastische Roman von Jules Verne und Shakespeares Stück „Der Sturm“ dienen als Vorlage und Inspiration unserer neuen Produktion, die sich als maritimes Abenteuerspektakel und apokalyptisches Ökomärchen entpuppt – eine berauschte, knallbunte Fantasyreise in eine längst vergangene Zukunft. So als habe der Brite dem Franzosen einen Stoff zugeflüstert, bei dem dieser jeglichen Glauben an den technischen Fortschritt verloren, dafür aber den Glauben an den Menschen und die Liebe wiedergefunden hat. Furchtlos stürzt sich die Besatzung mit einer Mixtur aus Tragik und Komik in die Fluten. Hierfür wurde unsere Bordkapelle erweitert. Zum ersten Mal spielen zwei Musiker bei Wind und Wetter bis zum Untergang. Ach, soll die Welt doch untergehen, solange wir nicht drunterstehen.

#### Regie:

Thomas Köller

#### Musik:

Anne Hartkamp,

Bernd Kaftan

#### Bühne:

Michl Thorbecke

#### Kostüm:

Theresa Mielich

#### Licht:

Peter Behle

#### Es spielen:

Irene Schwarz

Christine Per

Michl Thorbecke

Oliver Schnelker

#### Dauer:

120 Min. (inkl. Pause)

## SPEISEANGEBOT

### Snacks

Rindfleischbällchen in pikanter Tomate auf cremiger Polenta

5,00 €

### Vegetarisch

Fruchtiges Gemüsecurry mit Kräuterdip

5,00 €

## GETRÄNKEANGEBOT

Geilings Bräu Kellerpils

0,25 l

2,70 €

Geilings Bräu Alt

0,25 l

2,70 €

2021 Weisser Burgunder trocken

0,1 l

2,70 €

2020 Portugieser Weissherbst halbtrocken

0,1 l

2,70 €

2019 St. Laurent trocken

0,1 l

3,20 €

Alle Weine stammen aus dem Gebiet Rhein-Hessen.

Für alkoholfreie Getränke wird ebenfalls gesorgt.

Die hier aufgeführten Speisen und Getränke werden von 18 Uhr bis zum Aufführungsbeginn und in der Genusspause angeboten. Während der Vorstellung können Getränke gegen Pfand mit zu den Plätzen genommen werden. Weitere Informationen finden Sie unter der Rubrik „Ablauf Theateraufführungen“ in diesem Flyer. Lassen Sie sich verwöhnen und genießen Sie das Freilichttheater am Kloster Kamp. Wir wünschen Ihnen einen unterhaltsamen Abend mit tollen Schauspielern, guter Unterhaltung und einem großartigem Publikum.